

Am 11. März 2018 beginnt die neue Ausstellung im Franz Radziwill Haus in Dangast: **Fläche wird Bild.**

Bevor ein Künstler ein Gemälde schafft, steht er einer zweidimensionalen Leinwand gegenüber. Seit der Renaissance wurde der Eindruck von Tiefenräumlichkeit perfektioniert, bis die Abstraktion die Flächigkeit des Bildes wiederentdeckte. Franz Radziwill verzichtet zeitlebens nicht auf den Gegenstand und schuf spektakuläre Bildräume, doch die Auseinandersetzung mit flächenbetonenden Tendenzen wird in seinen Werken immer wieder deutlich. In den 50er Jahren ziehen Schachbrettmuster und Raster in Radziwills Bilder ein, Mauern dienen ihm als Malgrund für Versatzstücke aus der abstrakten Kunst. Radziwills Umgang mit der Fläche selbst ist das zentrale Thema der Ausstellung. Dazu werden ein umfangreiches Veranstaltungsprogramm und an jedem ersten Sonntag im Monat eine öffentliche Führung angeboten. Die einzelnen Termine finden Sie in der Anlage im Faltblatt.